

<b>ISTITUTO PROFESSIONALE</b>					
<b>MATERIA</b>	<b>PRIMA</b>	<b>SECONDA</b>	<b>TERZA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>
<b>COORDINATORE COMPORAMENTO</b>	BRAMBILLA	TOIA	TRAVAINI	MELON	AGISTRI
<b>RELIGIONE</b>	SALA	SALA	SALA	AVANZATO	AVANZATO
<b>ITALIANO</b>	SALIMBENI	AGISTRI	AGISTRI	SALIMBENI	AGISTRI
<b>INGLESE</b>	TOIA	TOIA	TOIA	TOIA	TOIA
<b>MADRE LINGUA</b>			NAZAROVA	NAZAROVA	NAZAROVA
<b>SPAGNOLO</b>	BRAMBILLA	BRAMBILLA	BRAMBILLA	BRAMBILLA	BRAMBILLA
<b>STORIA e GEOGRAFIA</b>	SALIMBENI	AGISTRI			
<b>STORIA</b>			AGISTRI	SALIMBENI	AGISTRI
<b>MATEMATICA</b>	DEL FORNO	DEL FORNO	DEL FORNO	DEL FORNO	DEL FORNO
<b>SC. INTEGRATE</b>	CALDARA	CALDARA			
<b>SC. UMANE</b>	MELON	MELON			
<b>ED. MUSICALE</b>	DE STEFANO	DE STEFANO	DE STEFANO		
<b>METODOLOGIE OPERATIVE</b>	MELON	MELON	MELON	MELON	MELON
<b>IGIENE e CULTURA MEDICO SAN.</b>			FARIOLI	FARIOLI	FARIOLI
<b>PSICOLOGIA</b>			TRAVAINI	TRAVAINI	TRAVAINI
<b>DIRITTO ed ECONOMIA</b>	ZANABONI	ZANABONI			
<b>DIRITTO, ECONOMIA E TECNICA AMM.VA</b>			TRUNZO	TRUNZO	TRUNZO
<b>SC. MOTORIE</b>	NEGRO COUSA	NEGRO COUSA	NEGRO COUSA	NEGRO COUSA	NEGRO COUSA
<b>T.I.C.</b>	DEL FORNO	DEL FORNO			
<b>ED. CIVICA</b>	ZANABONI	ZANABONI	TRUNZO	TRUNZO	TRUNZO
<b>SOSTEGNO</b>	GHIDINI	COSENTINO	COSENTINO	COSENTINO	GHIDINI